Gl Bolje 504
GÅVA fr. Ing.C.O.Bolje af Gennäs
1924

Trois
PIÈCES DE SOCIÉTÉ
pour Guitare seule
Composées & dédiées
à Mr. Gaston
Par
F. SOR.

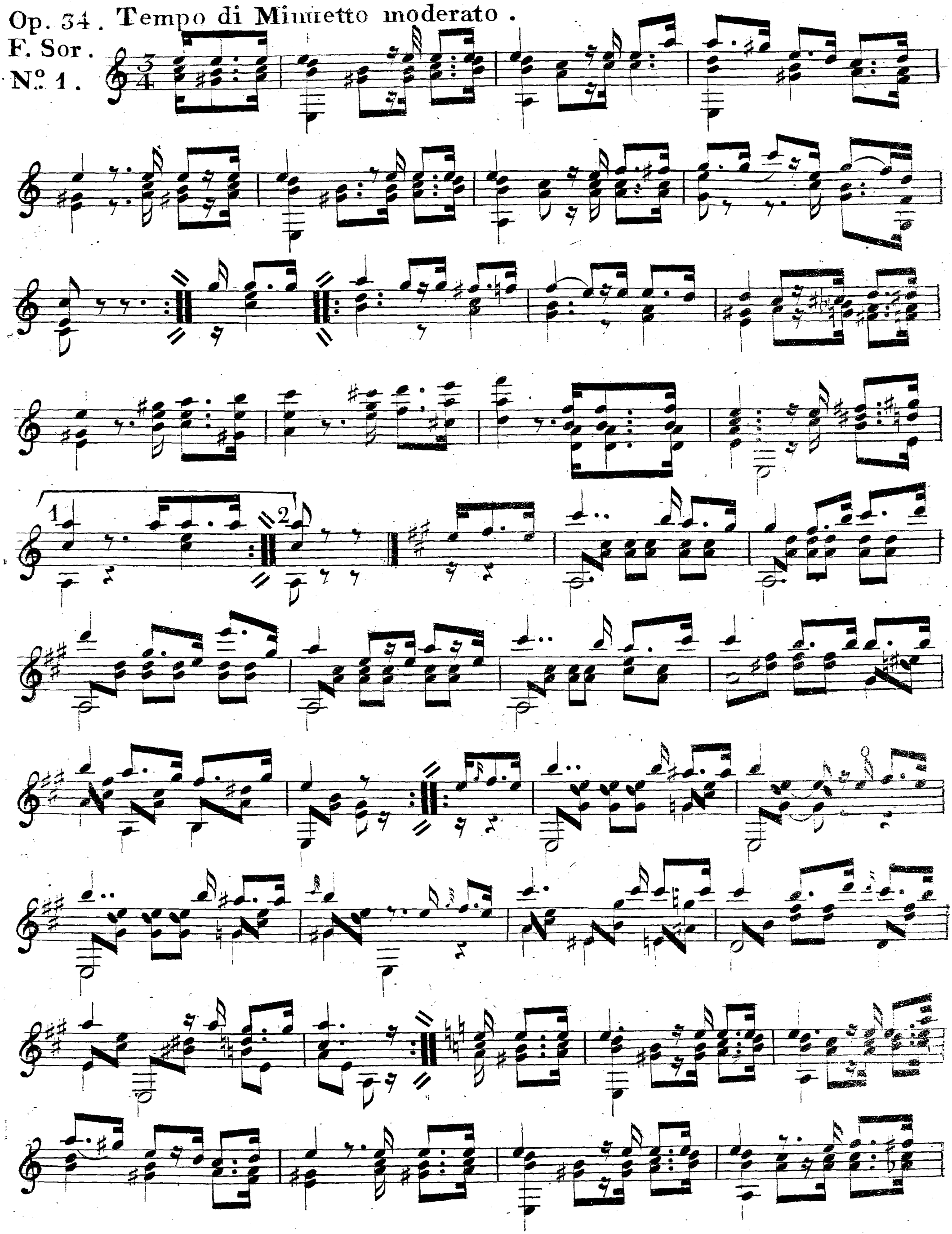
Op: 34. Prix 2 Francs.

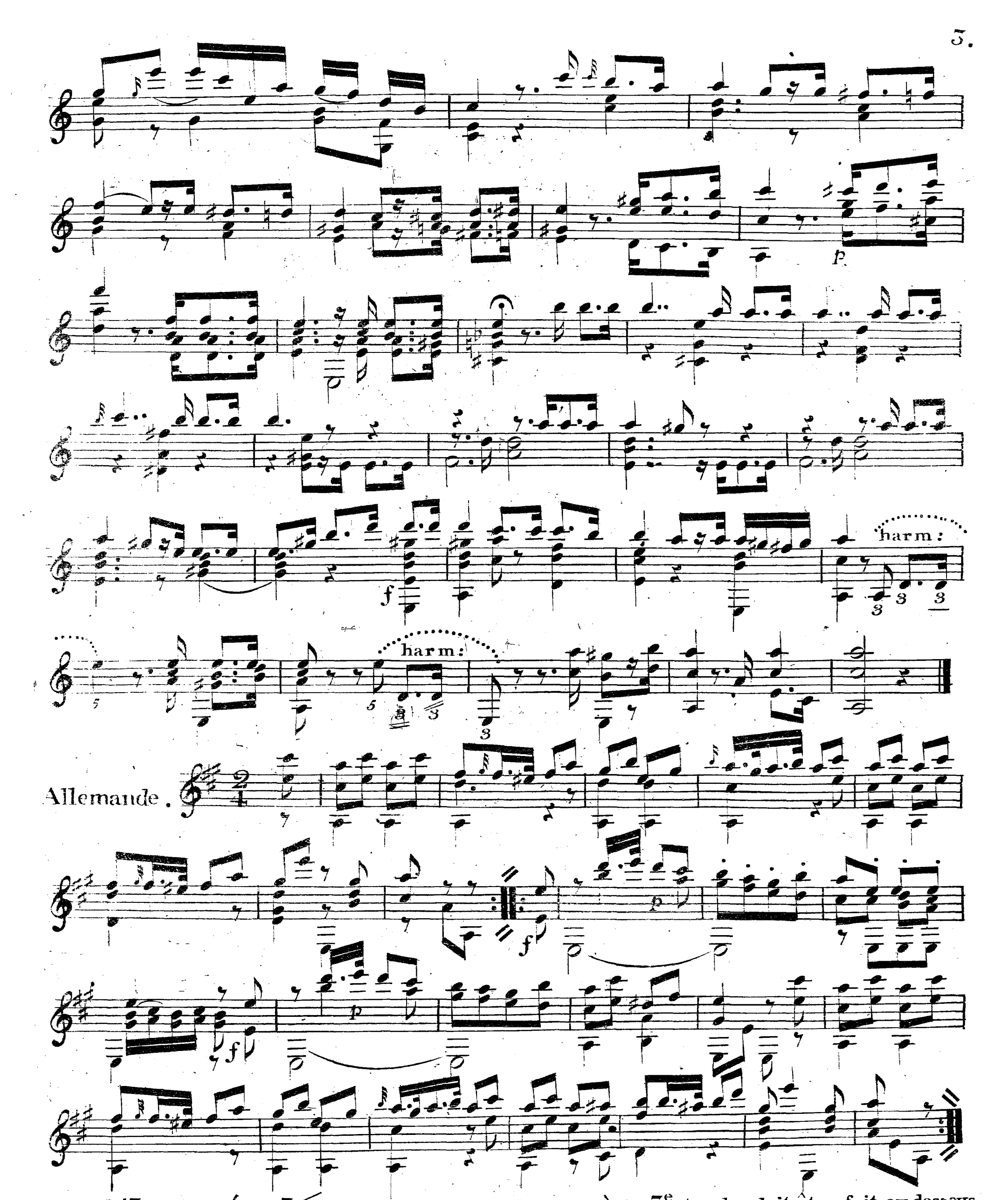
Bonn chez N. Simrock.

1924/936.

2817.

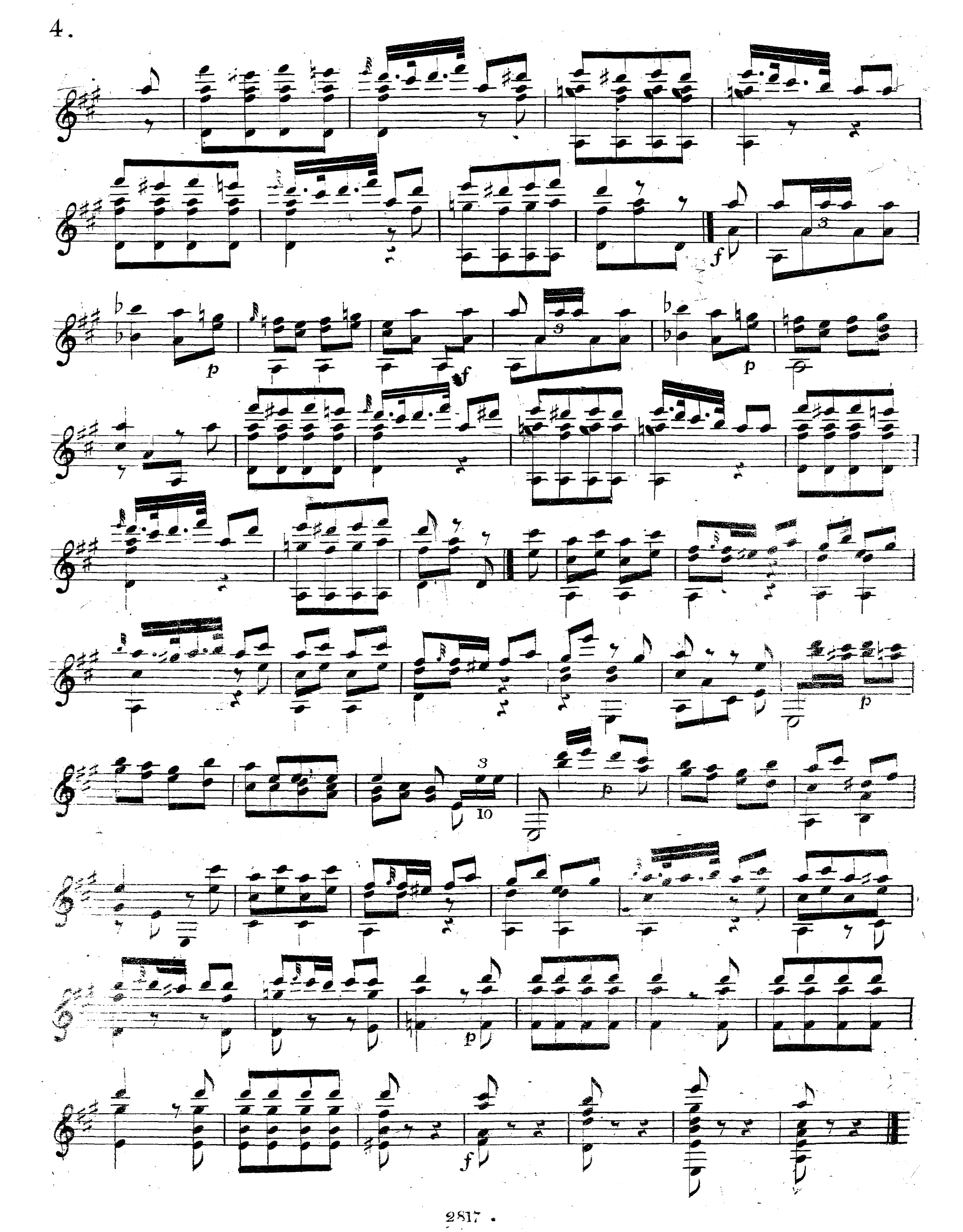
Op. 34. Tempo di Minuetto moderato.
F. Sor.
Nº 1.

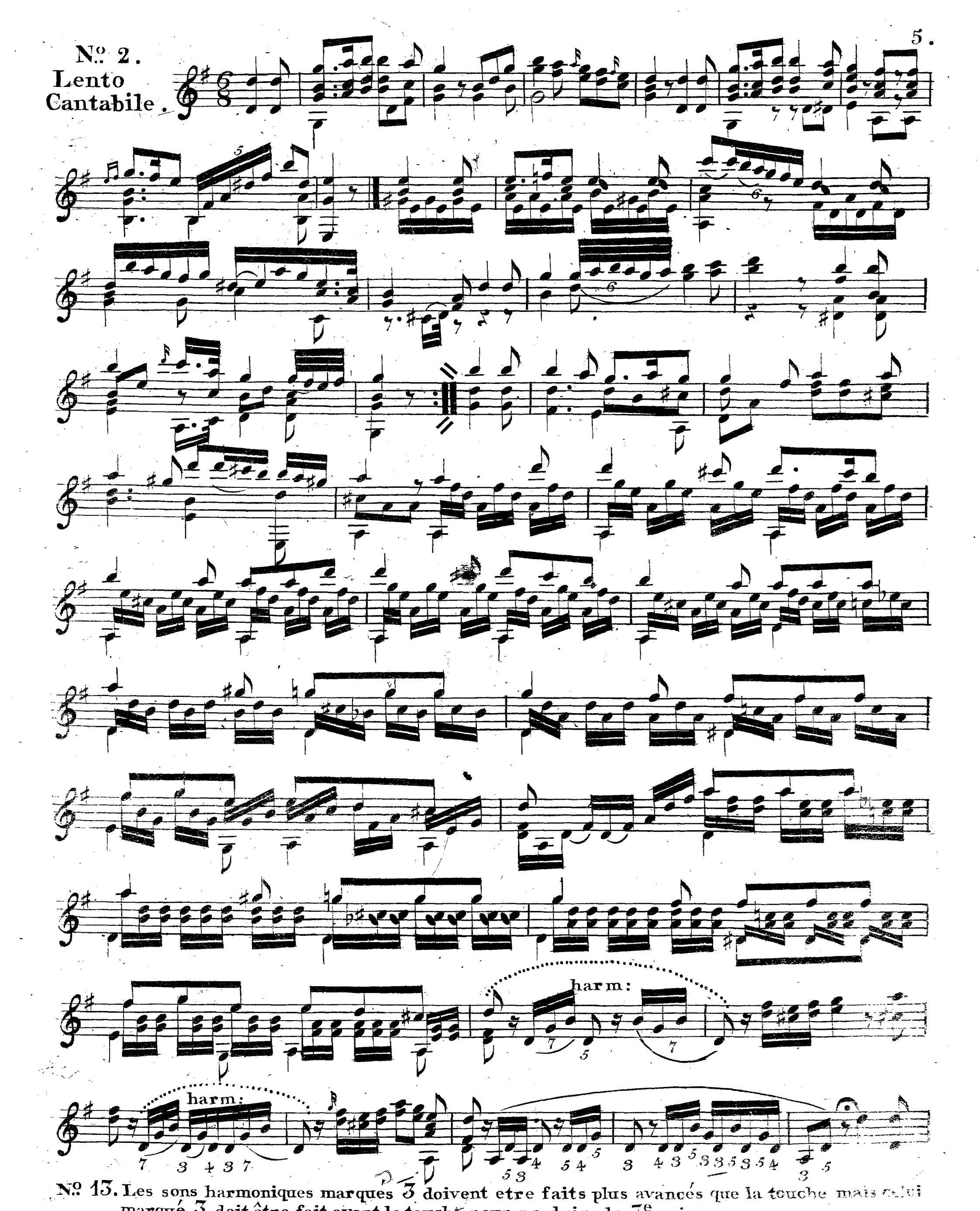




N.º 13. Les numéros 3 3 indiquent si le son harmonique à la 3.e touche doit être fait au dessous ou au dessus car il n'en existe pas sur cette touche

N.º 13. Die Nummer 3 3 bezeichnen ob der Harmonika klang (Flageoletton) unter dem 3.te Griffe nach dem Kamme zu, oder über demselben nach dem Stege genommen werden soll, denn auf dem 3.te Griffe selbst, besteht kein solcher Laut.


f
p
f
p
p
3
10
p
p
f



No. 2.
Lento
Cantabile.

No. 13. Les sons harmoniques marqués 3 doivent etre faits plus avancés que la touche mais celui marqué 3 doit être fait avant la touche pour produire la 7e mineure.

No. 13. Der Harmonika Laut, (Flageoletton) so mit 3 bezeichnet ist, muss etwas unter dem 3te Griff hinaus nach dem Stege zu, und jener mit 3 bezeichneter dem 3te Griff nach dem Kamme zu, genommen werden, um so die kleine Septime zu erzubringen.

ad lib:

Vivace.

Menuetto.

ff

ff

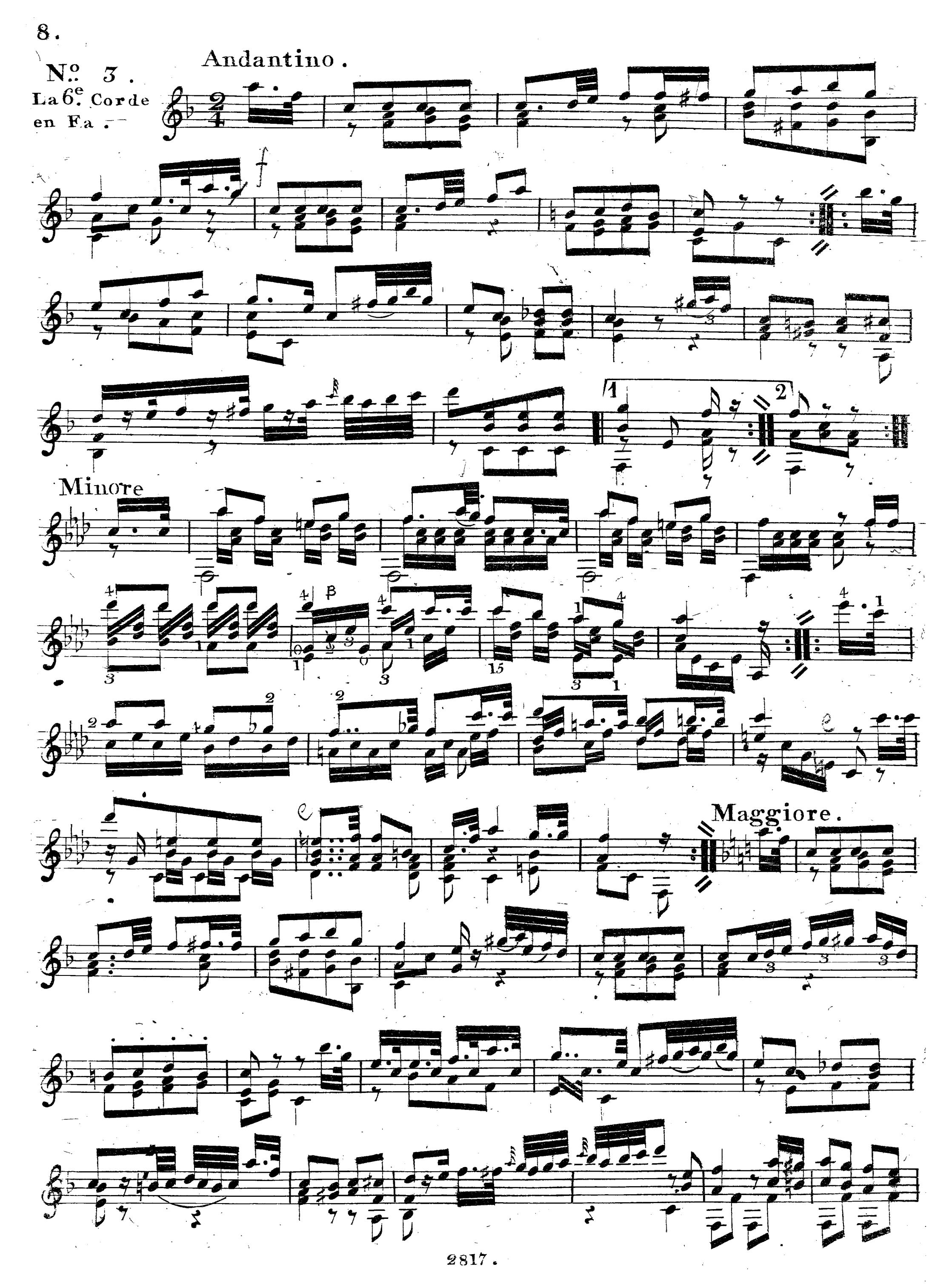
ff

Trio.

fine.

p

Men. D.C.

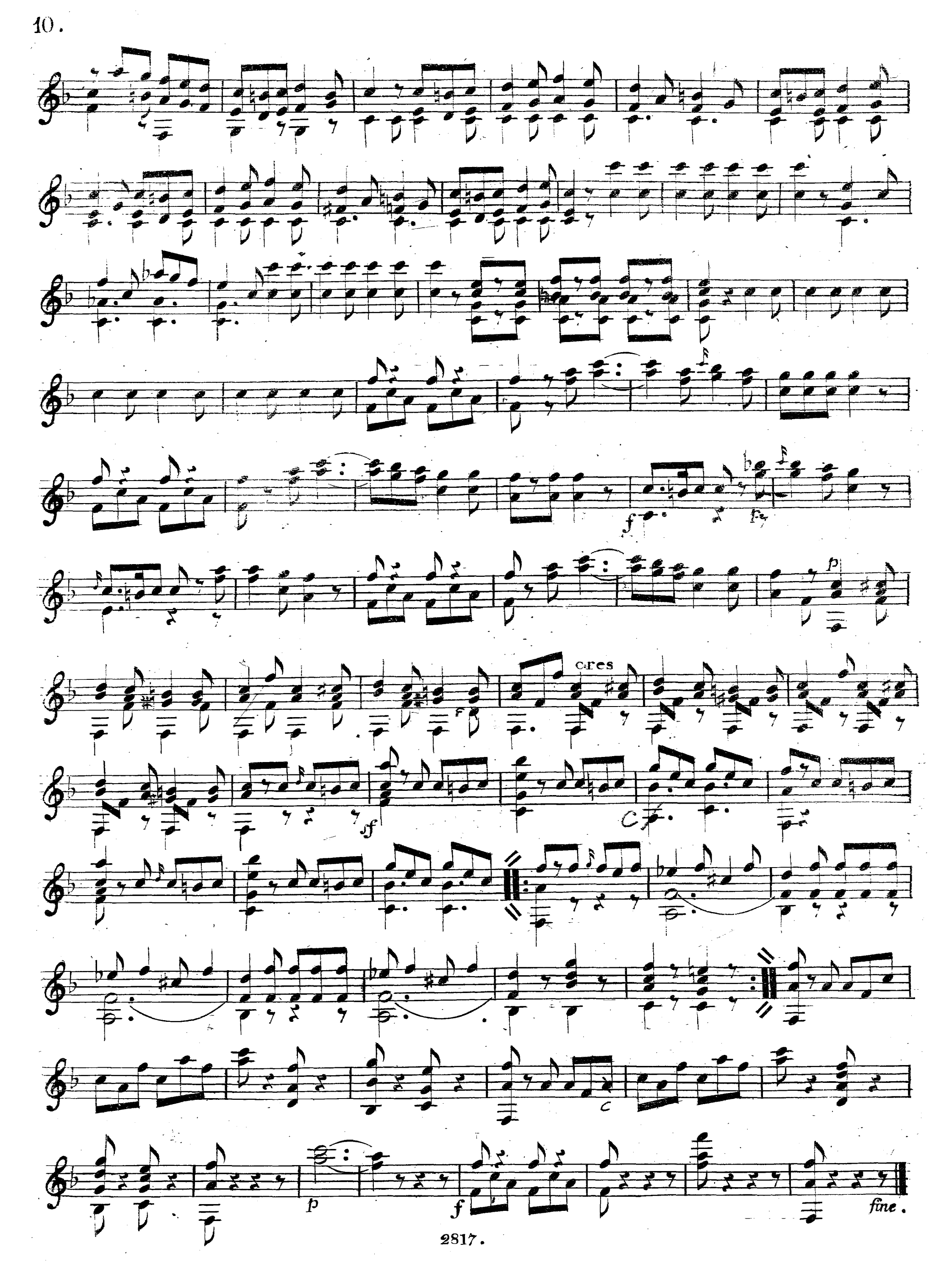

Nº 3.
La 6e Corde en Fa.
Andantino.
Minore
Maggiore.

harm:

Allegretto.

Chasse.

V. S.


f
p
cres
f
fine.