

Mp 2723

1349

A mi distinguida alumna la S<sup>ta</sup> D<sup>a</sup> TERESITA CLARÁ.

EL

# RAMILLETE

DIEZ PEQUEÑAS PIEZAS

PARA GUITARRA



# JOSÉ FERRER

PROPIEDAD.

OBRA 5ª

PRECIO 7<sup>ms</sup>50 PESETAS.

DEPOSITADO.

ANDRÉS VIDAL Y ROGER Editor Ancha 35. BARCELONA.



Algunos aficionados á la guitarra me han instado en distintas ocasiones para que escribiese una coleccion de pequeñas y fáciles piezas, cuya falta se deja sentir en nuestro instrumento, toda vez que son muchos los que pretenden tocar algo y solo aspiran á deleitar su oido, queriendo por otra parte evitarse el enojoso trabajo de la ejecucion. Esto es lo que me he propuesto al escribir con la mayor sencillez posible las **Diez pequeñas piezas**, con cuya obra, si consigo prestar un servicio á los que se dedican al estudio de la guitarra, se veran colmados mis deseos.

**J. FERRER.**

A.1527.V.

A mi distinguida alumna,  
LA SR<sup>TA</sup>. D<sup>a</sup> TERESITA CLARÁ.

# EL RAMILLETE.

Diez pequeñas piezas para guitarra

POR  
JOSÉ FERRER.

N<sup>o</sup>. 1.  
All. Moderato.

N<sup>o</sup>. 2. VALS.

N<sup>o</sup>. 3. VALS.

A. Vidal y Roger, Editor: Ancha 85 Barcelona. A. 1527. V.



**N<sup>o</sup>. 4.  
PASTORELA**

**N<sup>o</sup>. 5. VALS.**

A. 1527. V.

Nº 6.  
MARCHA.

Musical score for No. 6, Marcha. It consists of five staves of music in G major and 2/4 time. The first staff is the melody, and the following four staves are accompaniment. The music features rhythmic patterns and dynamic markings like 'p'.

Nº 7.  
MAZURKA

Musical score for No. 7, Mazurka. It consists of five staves of music in G major and 3/4 time. The first staff is the melody, and the following four staves are accompaniment. The music includes a section marked '50.' and dynamic markings like 'p'.

A.1527.V.

Nº 8.  
Allegretto.

Musical score for piece Nº 8, Allegretto. It consists of six staves of music in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A dotted line above the third staff indicates a repeat or continuation point.

Nº 9. VALS.

Musical score for piece Nº 9, VALS. It consists of three staves of music in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The score features a waltz-like melody with eighth and sixteenth notes, and rests.

A.1527.V.

Ceja.....

**№10.**  
**MAZURKA**

A.1527.V.



