

Don Luys MILÁN (1500-1562)

FANTASIA XVI

de "Libro de musica de vihuela de mano Entitulado El maestro"
(Valencia, 1536)

Adaptation pour guitare de Jean-François Delcamp

las consonancias a espacio y los redobles apriessa
(les harmonies lentement et les gammes rapidement)

⑥ = FA *consonancias* ♩ = 104

♩ I

7 *redobles* ♩ = 104

♩ V

12 *consonancias* *redobles*

17 ♩ I ♩ VII

22 ♩ II

27 ♩ III

31

35

40

44

50

56

61

66

C I

C II

C III

C I

C II

C I

C II

C III

C II

71 $\text{C III} \rightarrow \text{C I2/6}$

76 C I

81 (3)

86 C III

91 C I

96 C I

102 C I

107 C I 5/6