

# Matteo CARCASSI (1792-1853)

## ETUDE XX

de "25 études mélodiques progressives" opus 60  
(Paris 1851)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

**Allegro brillante** ♩ = 126

8

*f*

4

*p*

7

*mf*

10

*cresc.*

13

*mf*

*cresc.*

16

*mf*

19

21

23

25

27

29

31

*pf*

*f*

*p*

*p*

C II

C II

C II

C VII

C XIV - C XVII