

Mauro GIULIANI (1781-1829)

GRANDE OUVERTURE opus 61

dédiée par l'éditeur à Mr. Louis AGLIATI
Edition Jean RICORDI n° 185

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

Andante
Sostenuto

Measures 1-14: *f*, *sf*, *p*, *sf*, *p*, *cresc.*, *poco a poco*, *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*, *mf*, *p*, *p*, *e ritardando*.

Allegro
Maestoso

Measures 15-18: *p*, *mf*, *mf*.

19 CII^- CII *mf*

22 CII^- CII *f p f p*

25 CII^- CII^- *f p f*

28 CII CII *f p f [p]*

31 CII^- CII^- *f p f*

34 *sf f*

36 *f*

38 **CII**

mf

40

ff *sf*

43

p *sf p*

46

sf *p* **CII**

49

dol.

52

dol.

55

dol.

58

pp

61 *cresc.* *poco* *a*

63 *poco* *f*

65 *sf* *sf*

67 *ff* *CII*

69 *pp* *cresc.* *poco*

71 *a* *poco* *f*

73 *sf* *sf*

75 *ff* *CII*

77 *mf* **CII** *f*

80 *f* **CIV** *mf* **CIX** **CIX**

84 *p* *pp* *ppp*

87 *f* *p*

89 *f* *p* *f*

92 *p* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

95 *mf* *f*

98 *p* *f* *p* **CI**

* Original = LA/A
 Mauro GIULIANI : GRANDE OUVERTURE opus 61

101 *f* *p*

104 *ff* *sf* *sf*

106 *sf mf* *sf* *sf*

108 *sf mf* *sf* *sf*

110 *sf mf* *sf* *sf*

112 *sf mf* *sf* *sf*

114 *sf* *sf* *sf* *p* *sf* *sf*

116 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

118 *sf sf f*

120 *p p* C^{IV}

122 *p sf sf p* C^{VI} C^{IV} C^{II}

125 *mf mf* C^{II} C^{II} C^{II} C^{II}

129 *mf* C^I

131 *f p f p* C^{II} C^{II}

133 *f p* C^{II} C^{II}

135 *f p*

137

f *sf* *f*

139

sf *ff*

141

sf

143

pp *sf* *p*

146

p

148

sf

151

dol.

154

157

160

162

164

166

168

187

pp *cresc.*

189

poco *a*

191

poco *f* C#V

193

mf CIX

196

f *mf*

198

f

200

pp CII

